

Boulin : Maçonnerie) Pièce de bois utilisée pour le montage des échafaudages. Les trous laissés par les *boulins* sont appelés trous de *boulin*

Bûchement : action d'enlever avec un outil de type hachette des parties faisant saillie.

Corbeau: ouvrage en saillie supportant l'extrémité d'une poutre ou d'un arc.

Fourrure : En architecture antique, synonyme de blocage. On désigne par ce mot un massif en maçonnerie formé de blocs de pierre gros ou menus jetés pêle-mêle dans un bain de mortier. Toutes les constructions romanes ne se composent généralement que d'un revêtement de pierre renfermant un blocage.

Gouttereau : Dans une construction, le mur gouttereau est le mur de façade reliant les murs *pignons*, et portant une *gouttière* ou un *chéneau* terminant le versant de toiture.

Gradine : La *gradine* est un outil utilisé pour la *taille de la pierre*. C'est un *ciseau* très effilé, muni de trois à six dents. Il sert à dégrossir les *parements* en pierre ferme telle que le *marbre*.

Lesène, page 75, Une *lésène* est une bande verticale de faible relief pratiquée dans l'épaisseur d'un mur extérieur, formant de par une ombre projetée, une décoration d'allure variable. Ressaut vertical de faible saillie, plaqué sur les murs extérieurs d'un édifice, scandant la paroi murale à intervalles généralement réguliers.

Pilastre : Faux pilier intégré au mur en ornement.

Pose en délit

En architecture et en construction en pierre, le **délit** s'oppose au **lit**. Il s'agit de la taille et de la pose d'une pierre en vue d'une construction. Traditionnellement, la pierre est taillée et posée selon le *lit de carrière*, c'est-à-dire la disposition des strates géologiques qui ont constitué la roche, et qui sont sensiblement horizontales. De cette manière la pierre résiste au mieux à la pression des charges qui s'exercent sur elle.

La *pose en délit* consiste à poser la pierre, au contraire, avec un lit vertical. La pose en délit induit un risque de fissure verticale ou de *délitement*. C'est pourquoi elle est prohibée pour des matériaux à structure « feuilletée » comme certains *calcaires* et les *schistes*, et plus appropriée à des matériaux homogènes. Cependant, la construction en délit a été beaucoup utilisée par les Romains, puis par les bâtisseurs du *gothique flamboyant*, pour des raisons esthétiques (aspect, grandes hauteurs sans joints) et, de fait, par démonstrations de virtuosité technique.

Glossaire de l'architecture sur Internet :

http://fr.wikipedia.org/wiki/Glossaire_de_l'architecture